

ANHANG 1: Zum Beitrag Wangler, J./Jansky, M.: Von Pflegefällen und Best Agern – Medienvermittelte Bilder des Alter(n)s und die Frage nach ihrer Wirkung. In: Weiterbildung 5, 2023, S. 10-13

Frame-Identifikation: Kodierleitfaden (zentrale Kategorien)

Framedefinierende Kategorie/Definition	Kodierregeln/Ausprägungen
<p>Thema</p> <p>Welches Thema behandelt der Beitrag?</p>	
<p>Akteursstatus</p> <p>Kommen ältere Menschen im Beitrag selbst zu Wort und/oder beeinflussen sie das Geschehen in irgendeiner Weise aktiv?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aktiv • Passiv • Nicht erkennbar
<p>Zahlenmäßiges Auftreten</p> <p>In welcher Zahl/Konstellation treten ältere Menschen im Beitrag auf?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Einzelperson • Paar • Gruppe • Masse • Nicht erkennbar
<p>Umfeld</p> <p>In welcher sozialen Umgebung sind ältere Menschen im Beitrag anzutreffen?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Berufliches Umfeld • Häusliches/familiäres Umfeld • Freizeitumfeld • Pflegeheim/Krankenhaus • Öffentliches Umfeld • Sonstiges Umfeld • Nicht erkennbar
<p>Geschlecht</p> <p>Welchem Geschlecht sind ältere Menschen im Beitrag zuzuordnen?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Männlich • Weiblich • Beide • Nicht erkennbar
<p>Schichtzugehörigkeit</p> <p>Welche materielle Lebenslage älterer Menschen wird im Beitrag dargeboten?</p>	<p>Codiert wird die materielle Lebenslage älterer Menschen. Die Zuordnung einzelner Personen in eine soziale Schicht erfolgt über den Beruf oder nachfolgende Erkennungsmerkmale:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Oberschicht (sehr gutes Auskommen, Repräsentanten aus Politik, Wirtschaft, Verbänden, Kirche etc.) • Mittelschicht (gutes bis hinreichendes Auskommen, höherer Schulabschluss und/oder Studium, oftmals berufliche Selbstständigkeit, Entscheidungsbefugnis im Arbeitsvollzug, häufiger Besitz hochwertiger Konsumgüter, ausgeprägtes politisches und Kulturinteresse, individuelle Lebensgestaltung, elaborierte Sprachmöglichkeiten etc.) • Unterschicht (sozioökonomisch benachteiligt, überwiegend Volksschulabschluss, abhängige Beschäftigung, geringe Entscheidungskompetenz, geringer Konsum, schwach ausgeprägtes Kulturinteresse, starker Bezug zur eigenen Schicht, einfache Sprache, für Mitmenschen wenig bedeutend etc.) • Nicht erkennbar

Framedefinierende Kategorie/Definition	Kodierregeln/Ausprägungen
<p>Beziehung Alt-Jung</p> <p>Wie ist das Verhältnis zwischen älteren und jüngeren Menschen im Beitrag beschaffen?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Abhängigkeitsverhältnis • Harmonisches Verhältnis • Neutrales bis gleichgültiges Verhältnis • Spannungsreiches Verhältnis • Nicht erkennbar
<p>Beziehung Alt-Alt</p> <p>Wie ist das Verhältnis zwischen älteren Menschen im Beitrag beschaffen?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Harmonisches Verhältnis • Solidarisches Verhältnis • Distanziertes Verhältnis • Nicht erkennbar
<p>Zugeschriebene Rolle</p> <p>Welche zentrale Rolle nehmen ältere Menschen innerhalb des Beitrags ein? Welche expliziten oder impliziten Eigenschaften beinhaltet diese Rolle?</p>	<p>Codiert wird die Rolle, die älteren Menschen zugeschrieben wird:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Golden Ager (v.a. aktiv, fit, gesundheitsbewusst, gut informiert, lebensfroh, produktiv, selbstständig, unabhängig, zukunftsorientiert) • Perfekte Großeltern (v.a. familienorientiert, fürsorglich, hilfsbereit, liebenswert, liebevoll, traditionell, sympathisch, unterstützend, vertrauenswürdig) • Elder Statesman/Altersikone (v.a. beruflich charakterisiert, erfahren, erfolgreich, intelligent, reich, resolut, stilsicher, stolz, unerschöpflich, willensstark) • Exzentrisches Alter (v.a. altmodisch, bieder, arrogant, atypisch, eitel, lächerlich, schrullig, selbstverliebt, skurril, verschoben) • Eingeschränktes und gehemmtes Alter (v.a. ängstlich, armselig, besorgt, depressiv, einsam, entkräftet, frustriert, gebrechlich, hilfsbedürftig/hilflos, inkompetent, krank, niedergeschlagen, senil, unselbstständig, verzweifelt) • Griesgrämiges Alter (v.a. fordernd, konfrontativ, schmarotzend, selbstbezogen, übellaunig, unflexibel, unzufrieden, verbittert, verstockt, zänkisch)
<p>Bewertungstendenz</p> <p>Welche Bewertungstendenz im Hinblick auf Alter bzw. ältere Menschen ist dem Beitrag zu entnehmen?</p>	<p>Codiert wird der Grundtenor des Artikels in Bezug auf ältere Menschen und/oder Alter:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eindeutig positiv • Eher positiv • Ambivalent • Eher negativ • Eindeutig negativ • Nicht erkennbar